






<2026.1.5(月)～2026.1.11(日)> (全クラス予約制)

1/5(月)	1/6(火)	1/7(水)	1/8(木)	1/9(金)	1/10(土)	1/11(日)
10:30-12:00 基礎初級 (横山 薫)	10:30-12:00 基 礎 ↓ 12:00-12:30 ショートホ°アト 30 (横山 薫)	10:40-12:10 初 級 (金澤 千稻)	🎵10:30-12:00 まったく初めての バレエ入門コース 9回目/前半 12 回 (横山 薫)	11:20-12:50 基礎初級 ↓ 12:50-13:20 ショートホ°アト 30 (小橋 美矢子)	10:30-12:00 基礎準備・基礎合 同 (茂田 絵美子)	10:30-12:00 初 級 ↓ 12:00-12:30 ショートホ°アト 30 (横山 薫)
🕒時間変更 12:05-13:35 基 礎 ↓ 13:35-14:35 ‘つまづきホ°アト’解 消講座 代 講 (土田 さと子)	12:35-13:35 SVC リハ-サル (横山 薫)	12:10-12:55 SVC リハ-サル (金澤 千稻)	12:05-13:35 基礎準備 (横山 薫)	13:20-14:05 SVC リハ-サル (小橋 美矢子)	12:00-13:30 SVC リハ-サル (茂田 絵美子)	12:30-12:45 SVC リハ-サル (横山 薫)
(「基礎バレのバ° &ホ°アト 90」 休 講) 14:40-16:40 (15 分単位/8 枠)	13:45-15:15 初 級 ↓ 15:15-15:45 ショートホ°アト 30 (橋本 尚美)	13:00-15:00 ～基礎の基礎を徹 底的に～ザ°ハ°シッ ク・バレエ 120 (館野 若葉)	13:45-15:15 基 礎 ↓ 15:15-15:45 基礎バレのショートホ°ア ト 30 (館野 若葉)	14:20-15:50 初 級 (ホ°アト受講可) (高田 麻名)	13:35-15:05 まったく初めての ホ°アト 12 回コース 12 回目/12 回 (諸星 静子)	🎵12:50-14:20 入門基礎 (田切 眞純美)
	橋バレエ学校	15:10-16:40 基礎初級 ↓ 16:40-17:10 ショートホ°アト 30 (鈴木 規緒美)	橋バレエ学校	15:50-16:50 SVC リハ-サル (高田 麻名)	15:10-16:40 ホ°アト入門 12 回コ ース 12 回目/12 回 (諸星 静子)	14:25-15:55 基礎初級 (ホ°アト受講可) (田切 眞純美)
16:50-18:20 初 級 ↓ 18:20-18:50 ショートホ°アト 30 (塩澤 奈々)	🎵18:45-20:15 まったく初めての バレエ入門コース 7 回目/前半 12 回 (高橋 万由梨)	17:15-18:45 初 級 ↓ 18:45-19:15 ショートホ°アト 30 (笠井 裕子)	19:00-20:30 基礎初級 (ホ°アト受講可) (三宅 里奈)	16:55-18:25 基 礎 (横山 薫)	16:45-18:15 初 級 (ホ°アト受講可) (青山 季可)	16:00-17:00 SVC リハ-サル (田切 眞純美)
19:00-20:30 基 礎 ↓ 20:30-21:00 基礎バレのショートホ°ア ト 30 (寺門 希和)	20:15-21:45 基礎準備 (高橋 万由梨)	19:20-21:00 初中級10ヶ 100 (逸見 智彦)	20:30-21:30 SVC リハ-サル (三宅 里奈)	18:25-18:55 SVC リハ-サル (横山 薫)	18:20-20:20 SVC リハ-サル (青山 季可)	
				19:00-20:30 基礎初級 ↓ 20:30-21:00 ショートホ°アト 30 (西山 珠里)		

ご予約はこちら

<2025.1.12(月・祝)～2025.1.18(日)> (全クラス予約制)

1/12(月祝)	1/13(火)	1/14(水)	1/15(木)	1/16(金)	1/17(土)	1/18(日)
<div>祝日特別</div> <div>10:30-12:00</div> <div>基礎初級</div> <div>↓</div> <div>12:00-12:30</div> <div>ショートホップ 30</div> <div>(金澤 千稲)</div>	<div>10:30-12:00</div> <div>基礎</div> <div>↓</div> <div>12:00-12:30</div> <div>ショートホップ 30</div> <div>(横山 薫)</div>	<div>10:40-12:10</div> <div>初 級</div> <div>(金澤 千稲)</div>	<div>📌10:30-12:00</div> <div>まったく初めての</div> <div>バレエ入門コース</div> <div>10 回目/前半 12 回</div> <div>(横山 薫)</div>	<div>11:20-12:50</div> <div> 基礎初級</div> <div>↓</div> <div>12:50-13:20</div> <div> ショートホップ 30</div> <div>(小橋 美矢子)</div>	<div>10:30-12:00</div> <div>基礎準備・基礎合</div> <div>同</div> <div>(茂田 絵美子)</div>	<div>🕒時間変更</div> <div>10:40-12:10</div> <div> 初 級</div> <div>↓</div> <div>12:10-12:40</div> <div> ショートホップ 30</div> <div>代 講</div> <div>(高田 麻名)</div>
<div>12:30-13:15</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(月曜 SG3 名)</div> <div>(金澤 千稲)</div>	<div>12:35-13:35</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(横山 薫)</div>	<div>12:10-12:55</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(金澤 千稲)</div>	<div>12:05-13:35</div> <div>基礎準備</div> <div>(横山 薫)</div>	<div>13:20-14:05</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(小橋 美矢子)</div>	<div>12:00-13:30</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(茂田 絵美子)</div>	
<div>13:20-13:50</div> <div>ウォームアップ・バ-</div> <div>↓</div> <div>13:55-14:40</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(日曜群舞)</div> <div>(塩澤 奈々)</div>	<div>13:45-15:15</div> <div>初 級</div> <div>↓</div> <div>15:15-15:45</div> <div>ショートホップ 30</div> <div>(橋本 尚美)</div>	<div>13:00-15:00</div> <div>～基礎の基礎を徹底的に～</div> <div>ザ・バレーシック・バレエ 120</div> <div>(尾形 結実)</div>	<div>13:45-15:15</div> <div>基 礎</div> <div>↓</div> <div>15:15-15:45</div> <div>基礎レベルのショートホップ 30</div> <div>(館野 若葉)</div>	<div>14:20-15:50</div> <div>初 級</div> <div>(ホップ受講可)</div> <div>(高田 麻名)</div>	<div>13:35-15:05</div> <div>まったく初めての</div> <div>ホップ 12 回コース</div> <div>継続(1)</div> <div>1 回目/12 回</div> <div>(諸星 静子)</div>	<div>📌12:50-14:20</div> <div>入門基礎</div> <div>(塩澤 奈々)</div>
<div>14:45-15:15</div> <div>ウォームアップ・バ-</div> <div>↓</div> <div>15:20-17:20</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(木曜土夜 S/8 名)</div> <div>(三宅 里奈)</div>	<div>橘バレエ学校</div>	<div>15:10-16:40</div> <div>基礎初級</div> <div>↓</div> <div>16:40-17:10</div> <div>ショートホップ 30</div> <div>(諸星 静子)</div>	<div>橘バレエ学校</div>	<div>15:50-16:50</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(高田 麻名)</div>	<div>15:10-16:40</div> <div>ホップ入門 12 回コース</div> <div>1 回目/12 回</div> <div>(諸星 静子)</div>	<div>14:25-15:55</div> <div>基礎初級</div> <div>(ホップ受講可)</div> <div>(塩澤 奈々)</div>
	<div>📌18:45-20:15</div> <div>まったく初めての</div> <div>バレエ入門コース</div> <div>8 回目/前半 12 回</div> <div>(今村 のぞみ)</div>	<div>17:15-18:45</div> <div>初 級</div> <div>↓</div> <div>18:45-19:15</div> <div>ショートホップ 30</div> <div>(笠井 裕子)</div>	<div>19:00-20:30</div> <div>基礎初級</div> <div>(ホップ受講可)</div> <div>(三宅 里奈)</div>	<div>16:55-18:25</div> <div>基 礎</div> <div>(横山 薫)</div>	<div>🕒時間変更</div> <div>17:00-18:30</div> <div> 初 級</div> <div>(ホップ受講可)</div> <div>(三宅 里奈)</div>	<div>16:00-17:00</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(塩澤 奈々)</div>
	<div>20:15-21:45</div> <div>基礎準備</div> <div>(今村 のぞみ)</div>	<div>19:20-21:00</div> <div>初中級100</div> <div>(石田 亮一)</div>	<div>20:30-21:30</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(三宅 里奈)</div>	<div>18:25-18:55</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(横山 薫)</div>	<div>🕒時間変更</div> <div>18:35-20:35</div> <div>SVC リハ-サル</div> <div>(三宅 里奈)</div>	
				<div>19:00-20:30</div> <div>基礎初級</div> <div>↓</div> <div>20:30-21:00</div> <div>ショートホップ 30</div> <div>(青山 季可)</div>		

[ご予約はこちら](#)

<2025.1.19(月)～2025.1.25(日)> (全クラス予約制) クラスのご予約はこちら

1/19(月)	1/20(火)	1/21(水)	1/22(木)	1/23(金)	1/24(土)	1/25(日)
10:30-12:00 基礎初級 (横山 薫)	10:30-12:00 基礎 ↓ 12:00-12:30 ショートピアノ 30 (横山 薫)	10:40-12:10 初級 (金澤 千稲)	🎹10:30-12:00 まったく初めての バレエ入門コース 11 回目/前半 12 回 (横山 薫)	11:20-12:50 🎹基礎初級 ↓ 🎹12:50-13:20 🎹ショートピアノ 30 (小橋 美矢子)	10:30-12:00 基礎準備・基礎合 同 (茂田 絵美子)	10:30-12:00 🎹初級 ↓ 12:00-12:30 ピアノ伴奏 ショートピアノ 30 (横山 薫)
12:00-13:30 基礎 ↓ 13:30-14:30 'つまづきポイント'解 消講座 (金澤 千稲)	12:35-13:35 SVC リハ-サル (横山 薫)	12:10-12:55 SVC リハ-サル (金澤 千稲)	12:05-13:35 基礎準備 (横山 薫)	13:20-14:05 SVC リハ-サル (小橋 美矢子)	12:00-13:30 SVC リハ-サル (茂田 絵美子)	12:30-12:45 SVC リハ-サル (横山 薫)
14:35-16:05 基礎レベルのバレエ&ポ イント 90 (金澤 千稲)	13:45-15:15 初級 ↓ 15:15-15:45 ショートピアノ 30 (橋本 尚美)	13:00-15:00 ～基礎の基礎を徹 底的に～ザ・ベーシ ク・バレエ 120 (館野 若葉)	13:45-15:15 基礎 ↓ 15:15-15:45 基礎レベルのショ ートピアノ 30 (館野 若葉)	14:20-15:50 初級 (ポイント受講可) (高田 麻名)	13:35-15:05 まったく初めての ポイント 12 回コ ース 継続(1) 2 回目/12 回 (諸星 静子)	🎹12:50-14:20 入門基礎 (塩澤 奈々)
16:05-16:50 SVC リハ-サル (金澤 千稲)	橋バレエ学校	15:10-16:40 基礎初級 ↓ 16:40-17:10 ショートピアノ 30 (諸星 静子)	橋バレエ学校	15:50-16:50 SVC リハ-サル (高田 麻名)	15:10-16:40 ポイント入門 12 回コ ース 2 回目/12 回 (諸星 静子)	14:25-15:55 基礎初級 (ポイント受講可) (塩澤 奈々)
16:50-18:20 初級 ↓ 18:20-18:50 ショートピアノ 30 (坂西 麻美)	🎹18:45-20:15 まったく初めての バレエ入門コース 9 回目/前半 12 回 (高橋 万由梨)	17:15-18:45 初級 ↓ 18:45-19:15 ショートピアノ 30 (笠井 裕子)	19:00-20:30 基礎初級 (ポイント受講可) (三宅 里奈)	16:55-18:25 基礎 (横山 薫)	16:45-18:15 🎹初級 (ポイント受講可) (青山 季可)	16:00- 16:45/17:00 SVC リハ-サル (塩澤 奈々)
19:00-20:30 基礎 ↓ 20:30-21:00 基礎レベルのショ ートピアノ 30 (寺門 希和)	20:15-21:45 基礎準備 (高橋 万由梨)	19:20-21:00 初中級ワンク 100 (逸見 智彦)	20:30-21:30 SVC リハ-サル (三宅 里奈)	18:25-18:55 SVC リハ-サル (横山 薫)	18:20-20:20 SVC リハ-サル (青山 季可)	
				19:00-20:30 基礎初級 ↓ 20:30-21:00 ショートピアノ 30 (青山 季可)		